« Если они не одинаковые» --выпалил мальчик : « то они разные …

Они иные! А это –запрещено !!! «

Сэмюэль Дилени « пересечение Энштейна «

КОНВЕРТ …ПРИЛОЖЕНИЕ К СМЕРТИ..

ДВУХГОЛОВАЯ ДЕВУШКА…

Детство ,
Небесные фонарики
Жеста,
Режущий сталь…

Словно спичка
Горелая,
Боль…

Небесные фонарики
Ослеплённый
Мечусь
По мостовой..
Восседающий
В царстве
Животных:
Телескоп …
Телеглаз ..
Вот те на
Я животное,
У которого
На лбу
Огроменный
Светящийся фингал

И он общается со мной
Той болью
Сладостной
Что переполняет
Сердце …

В желанный миг
Получить по роже
И радоваться
Хитрому танцу
Кулаков
Бесследно
Сотрясающих
Воздух
В бессмыслице
Преодолевая меня
Как очередное
Препятствие…
Хотя
Со стороны
Это выглядит
По другому:
Псих наехал
На осветительный
Столб

Где о боль …
О отключённое
Электричество
Когда-то
Циркулирующая
Кровь
По моим проводам
И я светил,
И я бредил

Детство,небесные фонарики
Бесятся
Не приходя в себя
Горелые
Слова
Исходящие
Светом
Мысли
Формирующиеся тени
Наступающего
Вечера
Убегающего
От нас
Дня…
Как можно дальше
Отодвинуть
Рассвет
Окунуться
В собственный
Ореол
Лицезреть себя
Со стороны
Возникающих
Рядом
Людей
Словно
Из небытия…

Ватные руки
Охватываю
Бережно
Металл
Моего
Тела
И куда-то волокут
Неподвижное
Обещая что-то
Теплом
Ладоней

И жить,и спать, и рождаться

Каждый
Вечер

Спать,и возникать
Из небытия
Умирая
Словно навсегда
Днём
Умирать,
И грезить …

Зеркало,Пасти льва
Клыков
Посчитавших
Ненужными
Убраться
Восвояси
И глаза закрыты
Потому
Что во сне
Видеть
Предпочитают
Зелёный мир
Со всеми его
Потрохами
Где я улыбаюсь
Во весь
Оскал
Неровных зубов
Ищущих крови
В чужих
Глазах
Наливающихся от ужаса ..
Зеркало,уши льва
Торчком…
Непокорная
Рыжая
Грива ..

Предо мной,
Перед
Раскрытою
Книгой,
Одиночество,
Как надвигающийся
Символ …

Печалиться,
В стеклянной
Банке
Из которой
Невозможно

Выбраться
В люди !

Кроме нас с тобой
Неупокорённо
Галдящих
Галок
Что расселись
На проводах
Безмятежно
Крылья
Сложив
Наблюдая сверьху,
Неподвижно,
За непостоянством
Копошащихся
Тут и там
В земле
Роющихся
Людей …

Вера во что-то
Что слаще крови
Умирающей
Жертвы
Под острыми когтями
Быстрого
Орла …

Когда-то
Все погибнут,
Но я хотел бы знать,
Воспаряя …
Существует
Ли чувство
Времени
У окольцованных птиц…

Ведь они чужие ?

Чтобы
И в небе рыбами
И по воде –
Рыбы—рабы
Немые …
И солнце
Всё выше
И выше
Взлетаю
Рискуя
Обжечь
Крылья

Чтобы пламенем
Вонзаться
В синеву
Безоблачного
Неба
И плакать !

Воистину
Никто
Не знает
Где начало
Конца
И конец начала..

Сгореть –
И в краткий миг
Быития
Быть ярче
Солнца
Если оно тебя
Не приласкало …
Сгорать метеором :

Я преградил дорогу
Свету,
Я чёрный –
Чернее ночи :
Но смотрите
Вспыхнул,
И догораю
Лечу,
Умирая
Падая
Бесконечно
Долго
Обгулившимся камнем:
Я –огонь
И нечто
Заставляющее трепетать
Сердца
Отважные :

Может Прометей,
Или просто
Сбредивший
Ворон ..
С какой стороны
Посмотреть
Ещё :
Солнце,
Или узник
Собственного

Мира !
Но хотел бы
Знать,
Умирая …
Существует ли
Чувство
Времени
У окольцованных
Птиц
Ведь они
Чужие ?

Свод озолотивший
Вечность лепную
Покрывающийся фасад
Свежею
Краской
Счастливого
Рок-н – ролла
Свободного,
Как птица
Парящая ,
Возрождающийся
Из пепла
Фенникс:
И на картинке
Иллюзии
День сменяющий
Ночь,
Расплывающийся в улыбке
Захватывает её
Целиком,
Полною луной
Словно
Подавившись..
Является
В подобии
Солнца
Обозреваемый
С четырёх сторон
Света …

Гордо шествует
По асфальту
Омытому
Дождём,
Его свита …

Свод.Озолотивший
Каждого,
Теплом,
Дыханием

Ветра ..

По убеждениям .По камушкам
Развязывающий,нанизывающий
На ниточку
Разноцветные
Бусинки :

Мозаика камня…
Блестящая
В разноцветии
Глаз .

Лица
Каменных
Статуй
На волосок уставивший
Слёзы
Льют ..

А руки
Теребят бусины
Бисера …
Бисера ,
Пока этот камень
Не согреет
Дыханием
Мысли
Самую
Светлую
Голову …

Чтобы я,
Вот в этом
Спичечном коробке
Зажатый
Со всех сторон
Соседями
Готовыми вспыхнуть
В любую
Секунду…

Чтобы они на меня
Вызверились
И прогнали
Из взрывоопасного общества
Только обрадуюсь :

Офонарелые.Огоньки
Со всех
Сторон …
Волки.Языки огненные
Облизывают

Спичку
Моего
Сознания
Нащупывают..
А я пытаюсь
Притвориться
Чем-то другим
И с ужасом
Чувствую
Ничего не получается
А они –
Это знают

И игра продолжается…
Где я –
Затравленный
Зверь…

Чтобы они
Никогда
Не иссякли
Тогда
Хоть какой-то
Шанс
К уцелению,
Тогда –любая
Возможность…

Убежать силюсь,
Но у спички
Нет ни рук
Ни ног,
Ни сноровки
Одно желание :
С ним – не справиться …

Чтобы я,
Вот в этом
Спичечном
Коробке
Затюканный
Со всех
Сторон
Горелыми
Остатками
Соседей
Готовыми
В любой момент
В ближайшую урну
Отправиться
Жил ?

Нет уж,
Увольте
Пожалуста !

Бездна в Опрелостях,
Глухих и пустых
К чему-то
Так лошади
В стойлах
Так ветряные
Мельницы

Скатываемся
Слезами
По наклонной
Плоскости…
Падаем
Огоньками
С неба …

Придирчивые звоночки –
Телефонотрели
В глазах волчьих
Ощетиненные
Усы…

И по жизни –
Волки
В Опрелостях
Шершавых и воющих
Хвост поджимая
Следим
За каждым ..

Симфония
Волчьего
Воя..
Так,лошади
Рвущиеся
На стены
В стойлах
Напуганные
Одиночеством
Так,
Ветрянные мальницы:
Скатываемся жемчужинки
О порванной леске –
Ни слова
О тоненькой спайке
Молча
Скорбим
И не хотим

Быть
Вместе …
Падаем
Огоньками
С неба ..
Усталые волосы …

Устланные коврами
Стены –
Окна –
Комнаты
Живые
В привидениях :
Время –
По ступенькам
Накатами …

Усталые речи :
Вы обьеденились
Во мне
Горечью
Во безумии
Всеобьемлющем

Жажда власти
В искоренении

Жажда плоти …

И убивая других –
Скорбим
О себе …
И убивая себя –
Жалеем других
Молча
Словно избавить
Их
От нашей компании
Величайшее благо:
Распилянные кресты,
И в страхе
С неба упавшие
Искорки
И глаза,
Загораясь безумными
Трелями
И люди
Как люди
И снег,
Всеобьемлюще
Холод …
Всеобьемлюще грязь –

И та
Белая:

Ступить
Босою ногою
Негде
Разве на грудь
Поверженному ?

Я люблю цветы:
Пока они
Молча
Умирают
Отрешаясь от запаха
Который
Вдыхаю…
Я люблю себя,
Пока сплю
Зубами
К стенке,
Я люблю тебя,
Пока о тебя
Спотыкаюсь
По несколько раз
В сутки –
Пока умираю

Я люблю тебя,
Пока чувствую
Эхо
Немого крика
У себя
За спиной…
Пока пьян –
Я болею
Тобой
Пока сыт !

Я молюсь на тебя :
Ступить
Босою ногою
Негде
В кровь
Разве
Что !

Рояль,зеркало,Женщина
Одетая
В скрипичный
Футляр
В обнажённой
Квартире

Без стыда,
Ленивая
Пугливая,
Словно дикая
Птица
В клетке,
Женщина
Разодетая
В пух и прах
В обнажённой
Квартире
Выглядит
Словно
Царица..
В моём
Изрядно потрёпанном
Мире –
А я ,чаша истрескавшаяся,
Старая…
Чего-то
Терпения

А я,боль
В одиноком
Городе
Чужого
И ненавистного
Горя …
Обессилела ?

Рояль,ползающие по стеклу
Змейки
Зелёные глаза
В которых
Воды –
Как в ведре …

А вина –
Хоть залейся

И капризная дама,
Думает ..
Чего ещё хочется
От меня
Такого пустого ,
Такого забытого …

Страшно !

Женщина
Одетая
В скрипичный футляр

В обнажённой квартире!

И вот тут,
Входящий
В золотой мир
Сканирует
Лунный обруч,
Цепляясь когтями

/ завораживая
довольным
урчанием /

расшатывает
серебристые
кольца
одевая
на свои
волосатые пальцы …

И входящий
В золотой мир
Ощутит холодную,
Липкую боль:
Где раньше
Были кольца –
Теперь содранное мясо
Вместе
С кожей

Капает
Кровь
Сизая
Изморозью
Капает кровь

Под звуки дождя барабаня
О разрисованные
Крыши
/ словно пасхальные
яйца /
И вот!
О чудо
Радуга ..
Проходящая
Сквозь лунный
Обруч
Засияет ненадолго
И снова померкнет
Когда-то
Но этого
Будет

Постаточно
Чтобы сочинить
Новую
Песню ?

В теневой мир,
Ненадолго
Украдкой,
Словно полуночный
Вор
Возвратится радость
Чтобы улетучиться
Ещё быстрее
В приступе
Эйфории !

Бесполезно лавировать,
Бесследными огнями
Мёртвыми,
Бесполезно яркими
Тенями
В фокусе звуков
Рождение
Смысла ..

Бесполезно лавировать
Подставляя
Чужие
Щёки
Под родные ладошки
В надежде на то
Что чужая пощёчина
Не отзовётся
Болью
В сердце :

Искать птиц
Умеющих летать
От скопления звёзд
К скоплению
Духов
Призрачных
От измерения
К измерению :

Где зубы
Отбивают чёткую
Барабанную
Дробь
Во всеуслышание
Скатываются
Гулкие

Слёзы
На мраморный
Пол
Где остаются
Следы –
Кляксы
Где белое и чёрное –
Воедино
Сплелись руками
И облаками
Под которыми
Родиться
Суждено
Призраками …

По искорёженному металлу
Полосовать
Лакированной
Сталью
Длинных
Ногтей,
Любуясь царапинами
Словно производное
Твоей
Злобы
Вырвавшееся
Наружу
Является
Произведением
Исскуства?
Странно !

Где зубы
Отбивают чёткую
Барабанную
Дробь
Бородатые слухи
В чёрных
Сутанах
Сиюминутно
Крестятся..
Внутреннему
Ликованию
Поддаваясь
Твой страх –
Чужая
Радость :

Твой страх,
Тело
Сжимаясь
В миниатюрный

Комочек
Сотканное
Из абсолютных
Нервов
Макраме
Невезения..

Макраме –
Тёмно красное
Почти чёрное…
Запёкшаяся
Кровь …

Переплелись
В потайные
Узоры

Скатываются
Гулкие
Слёзы
На мраморный
Пол
И остаются кляксами
Где живое
И мёртвое
Воедино
Сплелись волосами
Разноцветной
Радуги
Волосами
И ухитряются оставаться
Там
Бесконечно—
Долгое
Время ..

Быть гоблином,
Щуплым
Небольшим
Созданием
В угловатости
Собственных
Движений
Разочаровываться,
Говорить нараспев,
Словно
Только –только
Освободившись
От истерического
Плача …
В замкнутой
Пещере,

В полумраке ощущать
Особенную
Прелесть …

От того –
Что один.
От того что скользишь
В темноте
Как на крыльях:

Одиночество –
Дикая
Песня ..

Ветер –
Помощник
Надёжный
Время разрушит
Старые
Своды…
Похоронив тебя
В себе
Словно память
О чём-то особенно
Вечном …
Слепой гоблин ..

Я не читал
Ваших
Книг
Не внимал молитвам
Обезумевших
Толп,
Равнодушно
Принимая
Жертвы :

Те что похуже ..
Те что получше,
Всё не от чистого
Сердца!

Только память сердобольному
Калека
И помощник
Там где рушатся небеса..
Потолок полутёмной
Пещеры
Под ногами –
Жидкое
Болото :
Быть гоблином –

Великий подвиг
В мире одиночества
Таящаяся
Среди многих
Проказа

В мире одиночества
Вас
Так
Много !

Далеко.Где пещеры
Скрывают дворцы
Тёмными провалами
Окон
Устремляющихся
В пустоту ..

Где никто не живёт
Уже много
Веков
Только ветер
И кости
Давно истлели

Бродит Дух
Сытого в сырости
Своей
Подземелья…
Дух очага
Старинного
Камня
В лесу Девственном
Необьятном
В мёртвом лесу
Навеки застывшая
Лава…
Далеко,ещё мальчишкой
Ещё во плоти,
Светлой
Детской
Грезил сокровищами
Весёлый город ..

Ты в каждом звенящий
Чистый
Ручей
Заговоривший
Колокольчиками
Правдивых
Голосов …
О путниках

Хвалу воздающих
Богам …
О времени смутном
Засорившем
Мать –реку
Непонятными
Тревожными
Слухами :
Вот и день уже
Подходит
К концу
А на перевалах
Разгневанные
Кони ,

А на перевалах,
Сотни всадников
Спешившись
В рукопашной
Сошлись
Безумные …
И спотыкающиеся лошади
Напуганные,
Уносятся
Ветром
В его
Чертоги
Холодные …

А люди,
ТЕ,
Что погибли
Превращаются
В ледяные
Статуи ..
Чтобы по весне
Растаять
Словно церковные
Свечи
Весело
Под огоньком
Ласковым ..

Ты в каждом
Звенящий
Чистый ручей
Бегущий
Куда-то вдаль
От людского взгляда
Стерегущий
Всё пуще,
И пуще:

От завистников
Оберегающий
Путника
От вора
И от лукавого –
Водицы испей,
Тобою полной
Наполняя день
Чем-то
Новым !

А если действительно ?
Снег остудивший
Всех нас
Одним махом
Ещё и ослепит …

Чем можно воспрепятствовать
Против этого ?

Одним
Пустым
Звуком !

Взамен чем,
Взамен живым или мёртвым
Возвращаться назад
Возражая испуганно
По строонам
Стайкою
Пугливых
Воробьёв:
Радоваться жизни
И бояться
На каждом
Шагу
Это ли не парадокс ?

Бойкие птички
Беззащитные
К равнодушию
Окружающих
Потому и горькие
Пересуды
Птичьи
Потому незаметные
Что самые добрые
В этой
Стае …
И вечно
Голодные…

Другим место уступая
В свалке
Где делят
Лакомые куски
Много теряют ?

Взамен чем.
Взамен живым –
Или мёртвым
Обыденные
Невзрачные птички …

Обыденность устрашает !

Канзас –Сити ,
Молча идущую
По вертикали
Сову
Крыльями вразлёт
Галдящая
И до боли
В ушах !

Накорми свом мясом

Напои
Своей
Кровью
И считай
Что она
Твоя..
До нового
Наступающего на пяты
Голодом
Дня :

Возврати его,
Возроди его
Песочный человек
Из начала—начал
Кивающий,
Он в песочнице
Нежился
А потом
Всё растоптал
И разлёгся
Отдыхать
На июльском
Солнышке
Он болен
Собой

Он болен и связан
Одинаковой
Клятвой
С водяным
Удавом:

Потому избегая
Украдкой
Один от другого
Подальше
Орудуют…

В моё время
При жизни
Ручеёк
Хлынувших
Огней…

Фонарик
Прождавший
Впустую
Вечность
И не вспыхнувший …

Рождённый
Чтобы жить
В темноте

Фонарик
Жаждет умереть
Как можно
Скорее
Когда
Просыпающийся
Город
Наполняется
Гордыми
Звуками
Рокочущих
Улиц :

Рождённый посмешищем
Умрёт
На глазах
У всех
Укором
Рукам
Неумелым
Его сотворившим
Укором людям,
И другим существам
Не рождённым

Для того
Чтоб гореть
Умирающим
Для того
Чтобы вдоволь
Потешиться
В загробном
Мире …

Похоронившие
Ради этого
Остающийся
Мир …
Фонарик,
Трясущийся от страха
В одинаково –
Равнодушную
Ночь
В одиноком
Человеческом
Страхе
Твоём..
Одна мечта
Дождаться
Рассвета
Когда хлынет
Короткий
Дождь
Под его
Бодрую дробь
О мостовую
Умирать
Веселее
Зажигаясь
Прощальным
Огнём ..

В жизни слепых
Бесконечная вера
Во тьму

По времени
Снега
По ломающимся веткам
И тягучим сугробам,
Леденцы
Льдов ..

А я – это он

Летом

И целый день !

Казнас –сити
Молча идущую
По вертикали
Сову
Крыльями вразлёт
По следам,
И по запаху
Галдящая..

Голубей
В серое
Красить
И много на нас
Краски
Одинаковой.серой
На головы,
Пепельной..

Накорми
Своим
Мясом
Напои
Своей
Кровью
И считай
Что она
Твоя …

Возврати его
Возроди его
Песочный
Человек ..
До нового
\ по пещерам
и вокруг
города
лёгкими
язычками
запахов /

наступающего на лапы
голодом
дня …

Он уподобился
Скоростному
Лифту
Он уходил
Умирать
Загораясь

Огоньком
Прощальным
Глупый
И одинокий
Фонарь ..

приступы неряшливости
сытого урчания
кота
обожравшегося
как жизни
внутри
общества
Прожорливого
Он –карлик
Внутри
Собственного
Мира
Величаво
Нависающие
Над ним
Светлые
Здания
Готовые вот-вот
Обрушиться
На голову:

Он урод,
Внутри совершенства…
А собирался
Оспаривать
Место
На трон…
Занято!

В выдуманном
Тобою
Мире
Ты можешь оспаривать
Титул
Бессмертного
Бога,
Если угодно –
Но не короля
Своих
Подданых..

И я всхлыпываю
И я утираю лицо
Ладошкой
Отшвыриваю
В тёмный уголок

Мусор
Вековой
Истории
Мусор
Выбросив навсегда
Из головы
Без которого
Сосёт
Под ложечкой
Сознание
Пустоты…

Дыхание
Обеззараженных ужасом
Звуков
Сочетание
Тебя в них
И их в тебе…
Словно перебрасываемый
Мячик
С места
На место …
Условия игры –
Ещё ничего
Не значат
Если в любое время
Можно их
Изменить !

Он урод,
Величайшим
Подателям сего
Ни слуха – ни духа
И жернова истории
И мельницы –
Времени …

И фонари –
Луны наполненные
Сиреневым
Превосходством
Ослепительного
Сияния !
Я просыпаюсь в мире
Который –моё сознание
Вопреки
Существующим
Догмам
Я целую вечность
Целуюсь
Со звёздами
Наполняя

Каждый
Вечер
Ещё на один
Волосок
Надуманными
Созданиями
Внутри
Собственного
Совершенства..

А собирался
Оспаривать место
На трон…

Занято !

И как жалость
К самому
Себе
Словно гармония
Из праха
В живое
Воплощается
Бессмысленно…

Слава
Бесконечной
Аритмии
Нас породившей
Заставившей
Думать
И смотреть на мир
Широко
Раскрытыми
Глазами …

И как гордость,
Нелепая
Случайность,
Вырвавшая из небытия
Горсточки
Материи
Заставившая страдать
И сострадать
Верить в хаос ,
Как в изначальное

Слава
Бесконечной
Аритмии
Во вселенной
Пульсирующих

Звёзд ..

Во Вселенной
Где все мы
Разные
Но может быть
Поэтому
Земля вертится ?

И как жалость
К самому
Себе
Мысль,
Что отпущено нам
Так мало
Времени …

Чёрная строка,дитя воздушное
Подниматься
И то ли
Пить
То ли в себя углубившись
Наедине
С собственной
Нежностью
Остывать
На раскалённом
Воздухе
И в поту
Оставляя
Мысли
Снежные

И в бреду
Подальше
От солнышка…

Чёрная строка.Ветка чёрная
Расстилает над тобой
В тени
Крылья
Ночи злой :
Здесь –экватор,там –боль
И чтобы добраться
Чтобы воедино
В кулак
Собрать
Порыжелую прядь
Расстегнуться
И злиться
Непонятно
На что :

Господи,прости его…
А может я
Просто
Пьян?

И с головою в воду
Раскатами грома:
Жарко
И пониже ..понижек
Где до дна
Достать –
Голова раскалывается…

Чёрная строка,вода
В темени своей
Сормкнулась
Намного выше
Уровня
Потолка
Не доплыть,

И оттолкнуться
Не от чего
Зря !

Бриллиантовый Оверкилл
Живота прошу
В преддверьи
Испытаний
Несовершенная рука,
Запуская
Свою пятерню
В волосы ,
Кажется существует
Сама
По себе …
Кажется
Я её
Не боюсь…

Но это – внешне …

И всё только на сцене
Пластика
Вопиющего
Разногласия:

В себе распадаться
На составные части
Живущие
Сами по себе :

У каждой –
Трезвый рассудок
И желание смерт и
Связующего …

Будто бы это не значит
Гибель
Всего
Остального …

И чужие,
Мыслящие независимо
Ноги …
Пинают чужой,
Мягкий и податливый
Живот

Он один верен мне –
Тугодум,
Но от него
Небольшая
Польза :

Набиваешь до отказа
И рад …

Но нужно ещё
Умудриться
Засунуть
Застревающий комок
В самодовольную
Глотку…

А дрожащими рукмами
Поднять со стола
Хлеба
Кусок ?

А они так и метят
Сомкнуться
На горле ..

А обратно упрятать
В себя
Одуревший
Язык ?
А морщинки
Заставить
Не лезть
Одна на другую …
А зубы

Не выскрипывать
Надоевший
Мотив…
А задницу,
Усесться нормально
На стуле?
Ей,
Видите ли,
Претит!

Страшно мне,
Страшно одинокому
Осознавать,
Что я что-то
Эфирное –
Пустое место :

Развались на части
Ничего не останется,
Словно и не было :
Бриллиантовый Оверкилл,
Я кукла,
Во плоти собственной
Нечто чужое
Враждебное !

Огонёк сладкий
И тёрпкие
Конфеты
Наощупь
Мелкие
Конфетти
Поцелуям сладкие
Как противные
Липкие
Грязные
Пальцы ..
Как и боль
Как одна,
На двоих
Чтобы поцеловаться …
Бежать напролом,
Очертя голову
Сквозь кустарники
Дикие,
Шипучие,
Оставляя
На запутанных
Ветках
Клочья одежды…
И рыдать
Смехом

Сумасшедшим
Блеском
В глазах
Отрывая от себя
Чужие
Цепкие
Пальцы
От желанного
Тела,
Чтобы до конца
Не спятить…

Такая она любовь,такая
Бесконечная середина
Дней упрямых
Что уставились
Ввысь
А боги людей пинают
Словно диких,
Несмышлёных
Слепых
Котят
Играясь,
Для забавы…

Пока кровавое колесо
Из сердец,
Из испустивших дух,
Околевших,
С вывернутыми
Наизнанку
Чувствами,
Перекотиполе
Не унесётся
Вспять
Погоняемое
Ураганным ветром :

Такая она,любовь,
Такая
Горькие слёзы
Размазывающий по щекам
Истёртым,
Синие
Глаза
Словно
Бездонное
Небо ..
Дикие,равнодушные
Никому не верящие
Синие
Глаза :

Мне бы не робеть
И вовсю
Захлебнуться
Чтобы потом
Раскаиваться
Вечность
Отпущенного
Времени…
Огонёк сладкий,
И тёрпкие
Конфеты …
В грязные,
Обёрточные
Бумаги
Превращаются
Лица тех,
Кого помнишь
Тех,
Кого не предал ….

Ещё не успел
Продать,
Спотыкаясь …

Чтобы потом не грех –
В землю :
Чужое –
Оно всегда.
Роднее…

Гладкие,
Словно поющие
Бездну
Щёки
Горькие слёзы
Из равнодушных
Озёр
Синеглазых
Никому
Не верящего
Неба
Ничего от нас
Не ждущего
Ветра :

А боги,
Пока неустанно
Всё пинают

Пока кровавые,
Из испустивших дух

Из околевших
Раз споткнувшись
Не разлетаются
В разные
Стороны …
Бильярд
Такая она,любовь,
Такая …

Мягкая скорбь
Человечьих
Мятых костей
Стальные
Струны
Нервов
Где до острых
Когтей
Рукой подать ,
И в одной
Упряжке
Загоняем
Ненавистный мир
Вспять …
Хотя одному
Богу
Молимся …
Но не веруем,
А набиваем
Животы
И мозги
Новым
Человечьим
Мясом …
Мягкая скорбь,
Дикие,
Пустившиеся плясать,
Противоестественные позы
Присущи
Задушевным
Теням :
Словно предки – не люди,
Канули
В прошлое,
И поделом :

То ведь руки и ноги
По колени
В грязи
И крови

Валяющиеся по округе
Безголовые трупы..

Стонущие,
Недобитые лошади
Пытаясь
Подняться
Терпеливо
Выгибают
Спины:
А я иду,
Иду. Чтобы остаться
Наедине
С родным
Миром
И не могу
Смотреть
Стыдом
Загораюсь
Прячу лицо
В мокрый
Плащ :
Красное,
На зелёной
Траве …

Красное,
На зелёном
Плаще ..

Словно крысиная
Словно моя правда
В тёмной
Влажной
Норе …
И боязливо
Смотреть
Из-под пальцев
/зелено –ржавый плащ
зажав пятернёй
до боли /
На аккуратно
Выжженый
Лес …

Словно его
И не было :

Пусто,
Пусто чокнуться
Неприятно
Оглохнувшей
Строчкой
Спотыкаться

И падать
В поту
И в дерьме,
Кружиться
Словно привязанный
К одному
Месту,
Словно наседка
К гнезду …
И не воин,
Словно
Базарная
Баба …
Пламя,
В жизни рваными,
Заштопанными глазами
Разбитым
В кровь
Лицом
Радоваться
Восходящему
Солнцу
Ибо оно –
Избавление
Ибо я –
Одинокий путник
Под солнцем
Словно под крылышком
Погоняемый день
И где-то на краешке
Мелькну
Чтобы остаться
Эпизодом

/ так ,есть чуть-чуть
только теперь
постарше /

Серною кислотой,взгляни на него
Взгляни
И уходи
Целоваться с Богом,
Он ведь
Так красив ?
Был,
Да и сплыл !

Живые годы
Проплывающей
Плесени,
Время –враньё
На потуги

Отданный

И колеснице
Стращаться лошади

И поближе:
Словно
Сквозь
Рещётку
Просочиться нельзя
Если перегрызть …

Разрушающийся ледяной
Терем –
Теремок …
Проносящиеся руками
Узорчатых
Обезьян
Необычные письмена

Сохрани их для меня,
Сохрани:

И его не убудет !

Есть стихи,
Проза.
И пепельница..
Что вы ?
Сдаём позиции
Шахматы ?
Чудаковатые
Артисты цирка,
Завершённые
Клоуны
Одичавшие
Комнатные
Клопы …
И вы повыростали …
Метите
В люди ?

Увы!Увы!
Тень отвечающих
На звонок телефонный
Кораблей!
День!отвечающих
На строчку
Телеграфную
Длинным письмом
Людей..

И поцеловав меня
В одно
Из ушей
Ослиных
Из другого
Выдерни
Сказочку
Как огромный
Лоскуток
Матерчатый…

И проворкотав : « Ты меня любишь ? «
Нежно
Чтобы удавить
И смеяться
На похоронах…

Жидкая,
Снегом наполненная
И процветающая душа
Поверженного
Самолюбия ?
Вот она !
На острие
Иголки

Вот оно !
Не уступай никому,
Слышишь ?
Если ещё возможно
До тебя
Докричаться…
Если нет,
Может я найду
Ещё пятнадцать
Копеек
Чтобы опустить
В ненасытную
Лапу ..

Чтобы ладонью
Тёплой
Провести
По волосам
Мягким
По тёмной коже

Неподатливого металла
Скрежет …

Неподатливого металла
Чужая сила ..

Горькая
Память !

Есть стихи,
Окурки,
Гора окурков,
Есть что-то живое
В этом горе
Что-то случайное…
Стертая память …

Где по жизни
Школьные
Парты
Словно по полю
Одной/
Чёрного поля
Ягоды /
Доски …

Увы!Увы!,
Отвечать
На пятнадцать копеек
Удлинняя
Уши,
На пятнадцать копеек терзаться
И плакать
Забывая,
Оставаться
На острове
Под названьем Земля
Посреди просторов
Вселенского
Океана
Один во плоти
Этих воен,
Этих звёзд
Во плоти
Галактического
Огня
Задыхаюсь …

Последняя часть
Вопросов –
Ответов
На грани
Ископаемых
Монстров,
Наступающих
Дремучие
Тропы

Путаются под ногами
Колючей
Травою
Сорной…

Сводящая с ума
Лесть

Сводящая с ума
Боль :

Ползающие
По тропам
Люди
И сказки
В поисках
Несметных
Сокровищ
В надежде на то,
Что появится что-то
Что может
Сокрушить,
Мир …

Исчадия Ада
Выходят на охоту
В полночь:
Злые духи
Питаются вами
На рассвете
Не брезгуя
Даже
Падалью
Запомнили ?

Зеленогривый дракон
Не смыкая
Вездесущих
Глаз,
Окунается
В светлый
Прозрачный воздух
Чтобы вселить ужас
В благородных
Сердцах

Чтобы
Храброе
Воинство
Выдавшие виды
Рыцари
Попятились впопыхах

Забывая
Регалии ..
И над побеждёнными
Наступит
Тысячелетняя
Ночь :
Долго,
Память
Ещё
Не ожила
Время,
Ещё не остывшее
Молчит !

И вот,
Из озарённого
Светом склепа
В новолуние
Причастившись
Выйдет
На свет
Божий
Рыцарь Ланселот
Чтобы повергнуть
В пучину
Забвения
Ископаемых
Монстров ..

Наступающие
Дремучие
Тропы
Истекут
Отравленной
Кровью
И словно слезинки
Изумрудные
На листиках
Клёна первородного,
Роса
Возвестит о прошествии
Тысячелетия
Мрака..

Пергидроль,краковяк
Кованных
Башмаков,
Русые волосы
Ручьями
Ниспадающих
С плеч ..

Остриженная красота
Капает
На пол
Превращается в мусор:

Чужие волосы –
Сущий
Бред
А хлопот
Не оберёшься?
И вот ты,
Накоротко
С длинною чёлкой
Запрокинутой
Головою
Глазами
Смотрящими
В себя
Удаляешься…
Убыстряешься,

Пергидроль.Полька
Замшевых
Туфелек
О хрустальный пол
И боишься остаться
И сглазить,
Гладить мрамор
Руками
Холодными:
Тёмный камень
О губы –
Поцеловав
Устремляешься
Вся
К камню
О камень
Со всего
Размаху
Поранишься головой…

И опять тишина,
И опять :

Русые волосы
Ручьями
Опадающих с плеч –
Я держу в ладонях
Серебрянные
Ножницы
Звуков,
По которым

Пройти
Предстоит..
Тебе,
Или нам всем
Назло ?

И опять :
Остриженная красота
Капает
На пол ..

Зависть,
Зависть утопленников,
Чтобы слышно
И не так
Как мы …
А ближе к воде,
Выше голову
И смеяться
И убегать прочь
От слепого огня,
От огня
Божественного
И вокруг себя
Оставаться
Словно ты и вода –
Единое
Целое
Заключённое в миниатюре
В одном
Футляре
Вселенского бытия .
Отдышаться бы
И мы ещё им покажем,
Хвостатые:
В воде плескались,
Неумелые
А брызги –
В одну
Сторону
А люди – в другую
Боялись его,
Идущие напролом

Стремящихся
Во что бы то
Ни было
Сохранить брешь
Между мёртвыми
И живыми
В воде
Сознание

Растворившей
Как сахар !

Прижились
Припевочки
И душа
Наивного
Города:

Легенды
О слагающихся баснях

Дождь
В поту потерянного
Бытия ..

Бесконечный
Водяной блюз
Брызгами
Капающей за воротник
Воды …

Ждать!
Как это больно,
Вопреки всему
Не надеяться

И во сне
И наяву
Ждать !

Перекиси водорода
Углекислоты
И в печали
Упиваться
Бездонностью
Туч
Надвисших над небом

Крышей
Полного воды
Липкого,холодного
Дня ..
Я молча купаюсь
В твоих глазах
Таю
Под оценивающим взглядом

Нет ,не вещь
Нет –не горит пусть всё
Ярким
Пламенем :

Пустите меня,пустите
В эту
Бездонную
Прорву
Пусть она подавится
Пусть люди опомнятся:
Но не шут я –мертвец…

В мире
Материальной суеты
Молящихся
На золотого тельца
Клопов :

Легенда
О слагающихся баснях

Вот дождь
И вот –камни..

В небеса
Во сводах,во простынях
Вот—знайте себе цену
Пуховые облака
Из вороноего крика …

Пуховые облака
Из свинцового пуха …

Человеческая нищета
Это сложно
И до смешного
Просто
Человеческая пустота :

Из ниоткуда
Никуда парящим
Не возродиться
Некогда..

Я молча купаюсь
В твоих глазах
Таю
Под оценивающим взглядом ..

Прожжённым –оскалиться
Пасть прогорая:
Нечёсанные волосы ,
Борода седая :
И в перезвоне
Пустых

Бутылок
Чувствуется
Что-то
Похожее на лёгкое
Человеческое
Дыхание
И в сговоре
Грязных
Тарелок
Передаётся смысл
Тайного
Разговора:

Тех,кто ел эту
Заговорённую
Пищу,
Кто пил
Заговорённую жидкость ..
И они не люди –
Иные :

Струпья висящие
В пять-шесть
Рядов
Рубиновые восьмигранники
Вместо
Глаз
Серебристый отблеск
Кровавых
Лиц
При свете костра
Вы не найдёте
Их ..

В их глазах
Вы не прочтёте
Мысль :

Я собирался остаться
Вместе
С вами
Чтобы жить,
Чтобы умереть ?
Всё-равно
Готовый набраться мудрости
Окунуть
Нежное
Тело
В бальзам
Жизни …

Полыхнув –

Прожжённым
Оскалиться
Пасть,
Прогорая …
И совершенный,И почитая обряд
За выдумку
Держаться
За соломинку …
Бесчувственный,пот градом
Катит
На затухающие
Угли :

И вот я распят,
Над костром
Поджарые ноги –
Болят
И вот я остался вдали,
Совершенный урод
Чтобы мстить:

Собрался остаться
Чтобы жить,
Чтобы умереть
Всё-равно:

И вот он—лёд ,
Хрупкий
И в то же время –
Надёжный..

Податливый
И сковавший
Все мысли воедино
Напрочь !

Майор ВВС,Александ Сергеевич Пушкин
Очень любил марать бумагу незамысловатыми стишками,
Получалось всегда складно,иногда в такую слезу прошибало от написанного
Особенно после третьей рюмки.
Что хотелось пить и писать …писать и пить …

До конца своей жизни не мог решить майор ВВС
Александр Сергеевич Пушкин,чего ему хотелось больше
Пить или писать …писать или пить …

Отпеваю
Низменных лошадок
Темные,
Гнедой масти
Кости мои

Разносятся
По свету
В разные
Его
Части …

Лес стеклянных
Хлопьев
Снега ,
Синтетические ёлки
Вровень
С закатною
Кромкой

Вровень
С понедельником
На маленьких,
Пуховых
Облаках
С одного на другое
Перескакивающее
Солнце
Играет
Со мною
В прятки
Как ему
Хочется …

Отпеваю :
При жизни
Золотых
Доспехов
Все рыцари –карлики
Слабы
И смешно
Выглядят
Среди лиловых
Синтетических
Ёлок

Но даже их
Следует
Опасаться
Где у каждого
Припасённое
Жало,
На весёлую порцию
Равнодушного
Смеха …
Снится
Белоснежные
Глобусы

Катятся
По наклонной
Градом
И тают,
На каменных
Ресницах
Огоньки
Равнодушных
Слёз
Без намёка
На чувства

Упрекая
Хотя бы
Тем одним
Что у тебя
Сохранилась
Душа
В лесу
Томных
Крестов
И обсидиановых
Статуй :

Белизна
Койки
В полроста
Человеческого
Хлороформом
Пахнущая
Седина
Кажется на тебе
Тоже
Сомкнулось
Время :

Зеленогривая луна
Тонет
В море
Цвета нефрита
Цвета
Толчёного
Стекла
В помеси
Гранита:

Жестокие
Брызги
Каменные
Накатывая
Ранят
Лицо

Высокие волны,
Высокие

И под их
Завывание
Слышны
Бессмысленные
Голоса ….

И я целую
Мраморную
Статую,
Мы с ней
Одни
Слеплены
По подобию
Господа :
Мы,люди,
Что из того
Что она
Каменная,
Всё ж женщина,
Единственная…

И молчит,и не дышит
И не согревают
Протянутые
Руки
Норовят
Уцепиться
В горло,
Бронзовые глаза
Сверкают
В белоснежном
Мире
Как зеркала,
Опущенные
Ресницы
Как золотые
Каменные
Губы
Шепчут
Единственное
Слово
Которое
Невозможно
Разобрать
В завывании
Каменных волн
Брызги
Накатывая

Ранят
Лицо
И я плачу
Кровавыми
Слезами
И я закрываю
Лицо
Руками
Твержу:
« Убий!Убий,
или она тебя
доконает ! «
Всё ж женщина
Единственная,
И обнимет
И приласкает…
Или я –животное,
А она – благо
Для тех
Кто ещё жив
Остался
Где-то далеко
В белокаменном
Мире !

Отпеваю !
И не чувствую голоса,
Таю !
Таю ..
Низменных лошадок
Тёмные..Гнедой масти
Растрясут
Кости мои
По свету
Где я навсегда
С камнем
Целуясь
И обжигаясь
Холодным дыханием
Твоим …
Останусь ..

Слияние
Двух тел
Двух дней
Разных
В семицветное
Время…

Я один,
Хотя в это
Никому не хочется

Верить…

Львов 1993 январь –апрель …

Властитель сиреневых Лун
« конверт ..приложение к смерти…двухголовая девушка …»

независимая поэзия
силвер анхелл инк..

все права соблюдены
перепечатка и распространение без согласия автора воспрещена !!!